



criteria van het te beoordelen speelgoed en toelichting daarop t.b.v. de jurering en het juryrapport

Uit het juryreglement:

3) De inzendingen worden verdeeld in de volgende zeven categorieën:

categorie	leeftijd	aantal nominaties
A	0 t/m 3 jaar	3
B	4 en 5 jaar	3
C	6 en 7 jaar	3
D	8 en 9 jaar	3
E	10 en 11 jaar	3
F	12 t/m 17 jaar	2
G	18 plus	2

5) Artikelen kunnen worden beoordeeld indien zij

a) speelgoed:

1. na 1 juli 2019 op de markt zijn gebracht
2. vernieuwend zijn; op artikelen die een variatie zijn op een eerder op de markt gebracht product kunnen geen stemmen worden uitgebracht (b.v. een geheugenkaartspel met een andere afbeelding kan niet worden gekozen, themaspeelgoed moet nieuw zijn).
De vakjury bepaalt of een artikel al dan niet kan worden genomineerd.

b) gezelschapsspellen:

De spellen moeten nieuw op de markt zijn gebracht vanaf 1 januari 2015 maar niet later dan 1 september 2020.

6) Ingezonden artikelen worden beoordeeld aan de hand van criteria als:

- a) speelwaarde;
- b) originaliteit;
- c) technische kwaliteit van het artikel en de verpakking;
- d) vormgeving, grafische verzorging en kleur;
- e) aanwezigheid van een duidelijke Nederlandstalige handleiding, voor zover vereist;
- f) algemene verkrijgbaarheid in de speelgoedhandel;
- g) prijs/kwaliteit verhouding.

De jury zorgt ervoor dat de nominaties een weerspiegeling zijn van het aanbod van spellen en speelgoed.

Toelichting op de criteria vanaf jurering 2013:

a) speelwaarde

1. herkenbaar voor kinderen, of passend in de leef- en belevingswereld van de spelenden (contextualiteit)
2. voorbereidend zijn, d.w.z. hoeft niet altijd bij de context / de leefwereldwereld van het kind te passen (zone van de naaste ontwikkeling)
3. passend bij de opgegeven leeftijd (op de verpakking opgegeven leeftijdsindicatie).
4. op meerdere manieren te gebruiken (meerzinnigheid van spel en speelgoed)
5. uitdagend zijn
6. er tijd aan willen "verliezen" / er in op kunnen gaan, of: het spel graag nog meer keren willen doen
7. heeft het meer speelwaarde voor jongens of juist voor meisjes?
8. heeft het speelgoed leerwaarde (is het de bedoeling van het artikel dat er van wordt geleerd?) *N.B. Het is niet een vereiste dat het speelgoed een leerwaarde heeft.*
9. stimuleert het de recreatieve waarde of stimuleert het de sociale kant van het kind/mens?

b) originaliteit

1. zijn er nieuwe elementen, uitvindingen, verwerkt?
2. Is het vernieuwend?

c) technische kwaliteit van het artikel en de verpakking

1. is het artikel technisch in orde en goed afgewerkt?
2. hoe zit dat met de verpakking?
3. uiteraard is het artikel veilig en voorzien van het CE-teken (anders mag het ook niet worden verkocht)
4. het spel/speelgoed is duurzaam en gaat niet snel stuk.

d) vormgeving, grafische verzorging en kleur

1. heeft het artikel een aantrekkelijke vormgeving (zowel verpakking als product)?
2. is de kleurstelling goed? (voor jonge kinderen meestal de basiskleuren).

e) aanwezigheid van een duidelijke Nederlandstalige handleiding, voor zover vereist

1. goed speelgoed is voorzien van een snel toegankelijke en begrijpelijke gebruiksaanwijzing
2. is de handleiding zo opgesteld dat alle aspecten benoemd en uitgelegd zijn?

f) algemene verkrijgbaarheid in de speelgoedhandel

het artikel moet door de leverancier aan alle speelgoeddetailhandels(organisaties) worden aangeboden.

g) prijs/kwaliteit verhouding

is de vermoedelijke winkelwaarde in verhouding tot de kwaliteit?